

# Opgaver til *Knokkelmanden*

- **GENRE**

- Der er tale om en novelle – men er den
  - Naturalistisk
  - Impressionistisk
  - Realistisk

Læs den udleverede tekst og begrund dit svar

- **RESUME**

- Lav et kort resume af novellen

- **FORTÆLLER**

- Find eksempler på at der er tale om en 3. persons fortæller
- 
- Find eksempler på at fortælleren har indre syn.
- Find eksempler i teksten der viser hvorvidt fortælleren har *medsyn* eller *bagudsyn* hos en eller flere personer i teksten.
- Find eksempler på hhv. *scenisk* og *panoramisk* fremstillingsform



- **PERSONER**

- Lav en personkarakteristik af hhv. Ane og Simon (indre og ydre)
- Find eksempler på hvordan Ane og Simon slider for at nå deres mål (hvad er deres mål?)
- Hvordan reagerer Ane på sin sygdom?
- Hvor søger de hjælp?

- **SPROG**

- Noter evt. ord I ikke kender
- Find eksempler på troper (metafor, sammenligning osv...)
- Er novellen skrevet i lav, normal eller høj stil?  
(parataktisk // hypotaktisk)

- **KOMPOSITION**

- Hvordan er novellen fortalt? (kronologisk, rammefortælling, cirkelkomposition eller andet...)
- Hvilke modsætninger findes i teksten fx *liv* >< *død*

- **TEAMER & BUDSKAB**

- Hvilke temaer er der i teksten?
- Hvordan skal slutreplikken "*Herrens naade er over al maade*" forstås?
- Hvordan er fortællingens forhold til Gud?
- Er novellen en typisk repræsentant for *Det folkelige gennembrud*? Begrund dit svar...

