

Arbejdsspørgsmål til *Doppler #1 & #2*

Onsdag og torsdag 23.+24. november 2016

For alle de nedenstående opgaver er det vigtigt at I husker at være tekstnære. Det vil sige at I med eksempler fra bogen dokumenterer det I gerne vil sige.

ONSDAG

1. Hvad er jeres første indtryk af romanen? Er bogen sjov? Prøver den at være sjov...?
Hvad gør den sjov/ikke sjov.
2. Lav en personkarakteristik af Andreas Doppler. Hvad er han for en person? Hvordan beskriver han sig selv? Kom gerne ind på hvordan han ser sig selv både før og efter cykelstyrtet.
3. Redegør for Dopplers syn på kompetence og det kompetente menneske. Hvad mener han og hvordan lader han det komme til udtryk i Doppler. (Isæ siderne 42- 44)

TORS DAG

1. Der er to centrale bi-personer i romanen; Düsseldorf og Højrefløjsmanden. Prøv at lave en kort beskrivelse og personkarakteristik af de to. Dernæst skal du/ I lave en analyse af personernes rolle i historien.

Düsseldorf (s. 17- 18, 54- 66, 94- 98, 101- 104, 119- 125, 141- 144, 151, 168- 169)

Højrefløjsmanden (88- 91, 126- 130, 135- 140, 144- 145, 152- 153, 163- 166, 168- 169)

Er der evt. andre personer i historien som I vil nævne som værende vigtige for fortællingen?

2. Med udgangspunkt i opgaven fra i går (*Redegør for Dopplers syn på kompetence og det kompetente menneske. Hvad mener han og hvordan lader han det komme til udtryk i Doppler. (Isæ siderne 42-44)*) skal I gøre følgende:

Karakteriser Doppler (altså med fokus på kompetence) og overvej, om han på noget tidspunkt holder op med at være kompetent.

Læs de omdelte sider fra Litteraturens linjer (132/133- 140) blandt andet om det refleksive individ (A. Giddens). Definer Giddens' begreb og forklar hvorfor Doppler er et refleksivt individ.

Prøv i mindre grupper at diskutere hvordan kravet om at være kompetente, refleksive individer er noget der påvirker jer i jeres hverdag. Kom meget gerne med eksempler.

3. Artiklen I har fået udleveret handler om den moderne mand. Hvad kendetegner, ifølge bibliotekar Birgitte Tindbæk, litteraturen om den moderne mand? Hvordan kommer dette tema til udtryk i Doppler. Find gode eksempler og analyser dem (altså se dem i forhold til det I kunne udlede fra artiklen).